

北区会趣味の会
第34回折り紙の会 活動記録

令和2年 2月 26日(水) 12時～14時30分(2:45)

1. 年月日、天候、活動人員、時間等

2020年2月26日(水)	天候	気温(°C)		活動人員
		最高	最低	
	晴	14	8	9

2. 本日の参加者と場所と時間

時間	場所	参加者
12時～14時30分	KSC 園芸教室	公子講師・山下講師: 鬼村信行、佐伯義昭、宮内久子、高橋、高橋奥、松本茂、岩崎森子、上谷喜容子、道満俊徳 9名。

はじめの会 **お知らせ!お友達もお誘いください。何方も参加可です。**

一言・折り紙の効果効用: 想像力、創造力、数学的・幾何学的観念を与える、物の順序、正確性、楽しさ、美的情緒を養う、手先の運動神経 つまり脳トレにもっとも簡単に何時でもできる良さ、何よりも日本で一番庶民伝統作品です。

本日の講師方

I、本日 制作作品 2点 I、小鶴羽ばたく(巣立ち)

公子講師 山本講師



II、テーマ3月3日・・・「お雛様・小額」



お雛様由来

遠い昔から、寒い冬も去り、時として二月よりも風も冷たく寒い日がありますが、春をととても楽しく待ち遠しく感じる月初めの巳の日にお祓いをしたことからはじまりました。源氏物語、須磨の巻にある千年ぐらゐ前の話しに出てくる行事、光源氏が海辺に出て陰陽師(占い師)により祓いをし、紙を切って人の形に作り、**人形(ひとかた)**、**形代(かたしろ)**と呼ばれます。その紙で体中をなでて、病氣やけがれをこの紙の人形に移して、船に人形を載せて他

2. 活動風景写真「園芸教室・2時間半制作」 12時～14時30分



3. 活動風景写真「1Fロビー・2時間＝完成まで制作」 14時40分～16時20分



全員完成品! A GOOD・PRODUCT 各自 素晴らしい! 出来栄え..



感想!

本日テーマ「お内裏さまお雛様」「小鶴の旅立ち」。病魔・けがれを人形に託すお雛様作成は大変な難攻不落一苦心惨憺 正に、全員必死の努力、そして2時間延長の未完成しました。また、『小鶴の巣立ち』これもまた難問の制作でした。講師2名さま毎回ですが、手取り足取り・一生懸命ご指導いただきました。節句:お雛様は3月3日に飾る事も、あり何とか間に合いホッとした事と皆様に大いに頑張った日となりました。

申し合わせ及び注意事項

- 1) 欠席者は事前に幹事「道満」へ連絡する
- 2) 諸道具は自身で持参、その服装などの準備をお願いします
- 3) 諸道具の購入などは参加者負担(約300~400円)をお願いします。

次回開催:

第35回折り紙教室

令和三年 3月 25日(水) 12時~14時30分

場所: しあわせの村 KSC G4教室

文責 道満