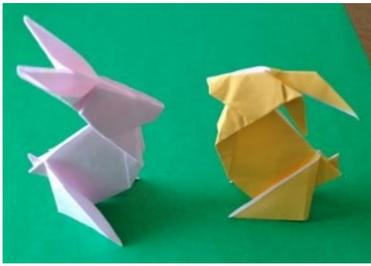


オリガミアンだより

2020年10月1日発行

第25号

毎回、熱気に包まれた練習が続いていますが、ふと気がつくと「オリガミアン」が出来てからちょうど半年。2ページで24号までの内容を振り返ってみました。



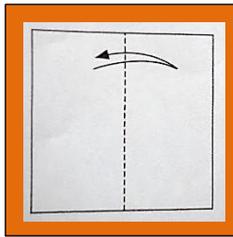
月々の月見る月は多けれど
月見る月はこの月の月
宮中の女官の作と言うこと
ですが、さて、この三十一
文字の中に「つき」はいつ
入っているでしょうか

赤やピンク系の紙を裏返して折ることをお勧めします。最後に耳の内側が赤やピンクになり、一段と可愛くなります。

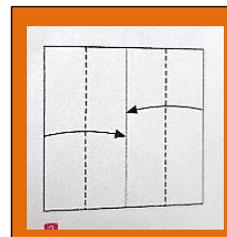
季節 美しい月の
です

「ウサギ」はそんなに
難しくありません。
図をしっかりと読み取っ
てください

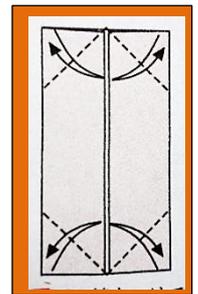
ウサギ 1



ウサギ 2

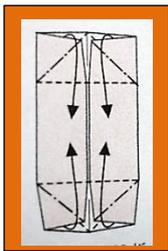


ウサギ 3

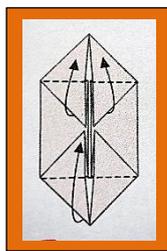


縦3本の谷折れ線

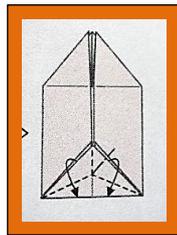
ウサギ 4



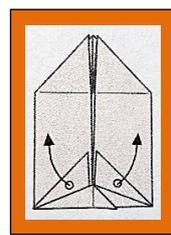
ウサギ 5



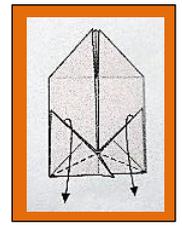
ウサギ 6



ウサギ 7

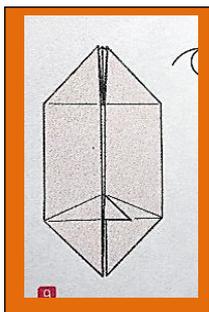


ウサギ 8



開きながら折る

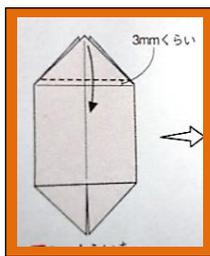
ウサギ 9



⑨を裏返す

尻尾の部分を作る

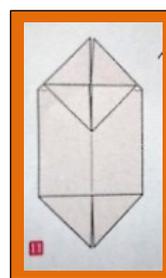
ウサギ 10



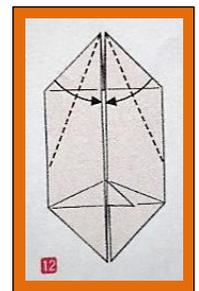
3mmほど空けて谷折り

○印をつまんで引っ張り出し⑩のようにする

ウサギ 11

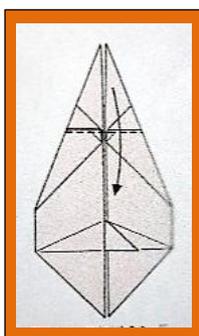


ウサギ 12

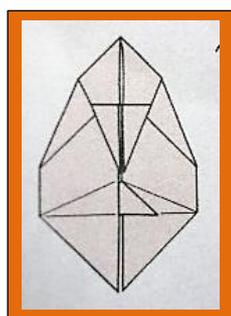


常に尻尾の位置を確認しながら折るのがコツ

ウサギ 13

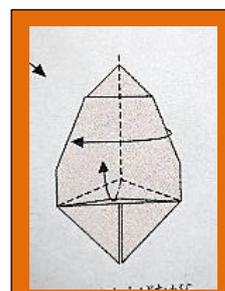


ウサギ 14

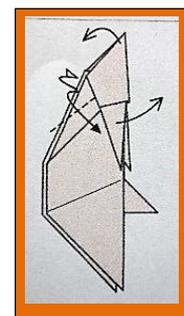


後ろ側は折らずに起こす

ウサギ 15



ウサギ 16



耳を引き上げながら折る

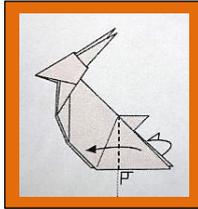
ウサギ考案
布施知子さん

神戸新聞 2020年9月15日付



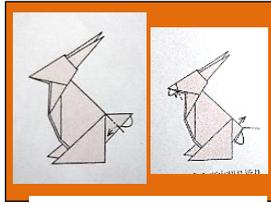
ウサギ

17



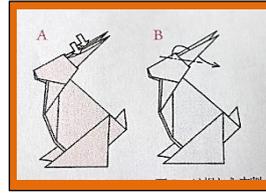
ウサギ

18



ウサギ

完成



尻尾は中割り折り

パンダの折り紙異聞

私の甥っ子が「年長」の時にパンダの折り紙を教えたところ “得意技” になりました。小学校に入ってから、この特技を遺憾なく発揮、お誕生日や友達の引っ越しの時などにはパンダを色紙に貼りプレゼントしていました。この姿勢を6年生まで貫き通したそうですが、延べ何匹のパンダを折ったのでしょうか。まさに「芸は身を助ける」ですね。 (熊谷 記)

「オリガミアンだより」創刊6カ月 1号～24号の歩み

号数	発行日	頁数	主な内容 (敬称略)
1	3・30	2	グループ「わ」におとなの折り紙「オリガミアン」立ち上げへ▲規約 (案)
2	4・11	2	おとなの折り紙「オリガミアン」登録完了▲大人に絞った活動範囲
3	4・19	1	著作権について▲折り紙作家・半田丈直さんからの手紙紹介
4	4・25	4	巣ごもりにパンダの折り紙挑戦 (折り図紹介)
5	4・27	3	五色の鶴 (折り図紹介=パワポで製作)
6	4・29	1	折り紙のぬりえ
7	5・6	1	折り紙上手・宝塚の3きょうだい、神戸新聞に掲載
8	5・10	2	折り紙作家・笠原邦彦さんからの手紙紹介
9	5・14	2	ミニチュア折り紙の世界
10	5・18	2	自己紹介：吉都紀都喜子、熊谷信哉、合田由紀子、萩田良一▲世話人決まる
11	5・22	2	自己紹介：幸田正利、南山 裕▲神戸新聞に投書掲載 (高佐秀昭)
12	5・28	1	自己紹介：近藤喜代子、松崎幸子
13	5・30	2	白銀比と折り紙の話。白銀比の紙の切り出し方
14	6・3	2	自己紹介：苅谷澄代▲折り方のコツ
15	6・21	2	発会式と初練習のお知らせ▲文化部会からの報告
16	7・2	2	自己紹介：藤井良子、松山啓子▲初練習に持参して欲しいもの
17	7・3	1	ひよどり台交流プラザにあいさつ、七夕飾り用の折り紙プレゼント
18	7・8	2	待望の発会式・初練習行う。最初の教材はパンダ
19	8・2	4	カニ (折り図紹介) ▲ミニチュア折り紙の世界パート2
20	8・8	2	テレビ番組を誌上紹介 (1枚の紙で何が折れますか)
21	8・20	1	自己紹介：榎本安重
22	8・24	2	テレビ番組を誌上紹介 (「美の壺」から「進化する折り紙」)
23	8・25	2	ワンピース、セーラー服 (折り図紹介)
24	9・6	2	犬のメッセージカード、ハート&ねこポケット (折り図紹介)

次回の定例練習日は10月6日(火)です。